

نسخه خطی

دو هفته نامه

سیاسی - خبری - اجتماعی - انتقادی

نخستین نشریه خطی دانشجویی در عصر کامپیوتر

سرمقاله

جنگ سرشودیار :

تصمیم داریم! این نشریه، فعالیت مطبوعاتی حرفه‌ای و فنی را در ولایت دایکندی بنیان گذاردی کنیم. این، یک نشریه بی‌شمارة تحول آفرین، مستقل و آزاد است. نقد، صریح بیان، آف‌گری، بی‌برده گویا و بی‌پل کردن خوب و بد از خصوصیات آن است. این نشریه عیب‌های ما را مثل آینه به ما نشان خواهد داد. هدف ما از این کار، اصلاح است نه عیب‌جویی، مذمت و تخریب. اگر از این نشریه خوش‌حالش‌ها بود، همکاری‌های خود را درج نکنند. آنرا تجزیه.

به دیگران

بدید و بگنید و دست

به دست بگیرد ایند. این نشریه، کار نشریه داری و فعالیت مطبوعاتی خلاق را به ما آموزش خواهد داد. و ما یاد خوبی گرفت که گنیدن نشریه یعنی این که:

دقت نمایدگان کجاست؟

یک روز در بازار نیلی مرکز دایکندی چکری زدم. در کنار یکی از دکان‌ها ... بقیه در صفحه ۲

رسم پایه ای

در ماه‌های آخر برای نظافت و پاکیزگی بازار مرکز ولایت دایکندی (بازار نیلی) ... بقیه در صفحه ۲

رادیدو دایکندی تغییر نام داد

گزارش خبری: سر از امروز رادیدو دایکندی تغییر نام داد ... بقیه در صفحه ۲

گفت و گوهای دوستانه

دو نفر از اهالی ولایت دایکندی با هم داستانه اصلاحات صحبت می‌کردند ... بقیه در صفحه ۳

بقیه در صفحه ۳

مسابقه جاده محمد شناسی

چندی پیش، حامد کزلی و محمد کریم خدیبی، رئیس و معارف، در عصر سلام خانه در حالیکه سرگرم نوشتن چای بودند، خدیبی رو به کزلی نمود و ... بقیه در صفحه ۳

قندهای رنگارنگ

گزارش خبری: ریاست خانه های ولایت دایکندی ... بقیه در صفحه ۲

حمایب نژاد

بود، بنوده بودگار می‌بود. کلوخ بنوده شویباری بود. در پشت کوه قاف ... بقیه در صفحه ۴

مطالب دیگر صفحه آخر

آفریننده، تولید کننده، صاحب اندیشه، سبک و خلاق باشد. و می‌خواهی برد که با عواقل امکانات می‌تواند کار آفرینی کرد و در عصر تکنولوژی نشریه دست نویس نشر نمود، در حالیکه کسی بالا راست ندارد. تا شماره بعد خدا نظر

بقیه از صفحه ۱
دفتر ناسیونال ... به چند نفر بسیار ذکمه و خسته برخوردیم. آنان تا مرادیدند، یک صدا گفتند: آدرس دفاتر و کیدان ما کجاست؟ ما بر چه می گردیم، اثری از روی پای ناسیونالی که در جریان اشتباست پارلمانی هزاران رقم وعده ای سرخ و سبز دادند، نمی یابیم.»
 یک رهگذر ایستاد و گفت: بنا به رسم و عاده ناسیونالی، هر کسین از بجای که اشتباست شده، باید در همان محل دفتر ناسیونالی داشته باشد. در زمان پرده اشتباست کاندید ای وی ولسی جرگه در دایکتندی چه وعده و وعیدهای خدای انگیز و زانیس که به ما دادند! از اشتباست تا به حال ما نه به انداز سرسوزن از وعده و وعیدهای آنان رادیده ایم و نه پیدای شان است! ما که تا یوس شده ایم و معتقدیم که آنان اختطاف شده اند و شاید تا پایان دوره دکالت پیدای شان نشوند.»
 من گفتم: «اگر ناسیونالی خود را پیدا کردید و یا تحقق وعده ای شان را دیدید، پشت گوش خود را فوی که از آنان وقت ندرند. چون در پریاه تا مبلغ ۱۵۰۰ دلار احصا ب کنند، ما تمام می شود. اگر ضمیمه ناراحتید، بروید و بیایان را پس بگیرید.»

رادیدو دایکتندی تغییر نام داد

بسم بای

بقیه از صفحه ۱
 به قرار قول خبرچین آبادی، رادیدو دایکتندی، سر از امروز به «رادیدو ایرانی» تغییر نام داد. برای سبب خبر، گزاره شکر نسخه خطی در محل رادیدو حضور یافت و چنین گزارش تهیه کرده است: «از مسکه گویندگان رادیدو دایکتندی، با لهجه عظیم ایرانی صحبت کردند و کپی برنامه ای ایرانی تهیه نمودیم. ایرانی پنجس کردند که مرتبه تصدیق گرفتند تا نام رادیدو دایکتندی را به رادیدو ایرانی، مستقر در دایکتندی تغییر نام بدهند.»

بقیه از صفحه ۱
 تعداد اشتباست در اطراف بازار درست شده اند؛ تا مردم برای جواب چای و قضاوی رفع عاقبت مجبور نشوند تا عورت شان را به نایش بگذارند.
 یک روز گزاره شکر نسخه خطی بنام عبور از پشت بازار یکی از دکانداران رادیدو که کنار دیوار دکانش عورت را عریان کرده است. وقتی گزارش پر رسید اشتباست به این نزدیکی، چرا شرمگاهت را برهنه کرده ای؟
 دکاندار جواب داد: «این یک رسم بایه ای است.»

قفل های رنگ رده

ادامه از صفحه ۱
 خبره: ریاست خانه کی ولایت دایکتندی همیشه قفل مسند. برای کشف صحت و سقم گزارش خبری، خبر نگار نسخه خطی ما محمودیت رفت تا مسر به ریاست خانه کی ولایت دایکتندی بزنند. ایشان پس از گفت و گو در فراوان در سطح مرکز ولایت دایکتندی برگشت و گزارش داد: ریاست خانه کی بسته ای با نسیونالی هم، قفلها رنگ زده اند. دعائیه: خدا کند معاش بر سر ساز رنگ نزنند.

مسابقه جان محمد شناسی

گفت
و سخنانی در وقتان

تقریب از صفحه ۱

دو نفر از اهالی ولایت دکنیدر با هم دست
اختیار و صحبت می کردند.

اولی گفت: پل دریاچه "زردچوگ" راه
دکنیدی و کابل کی درمت می شود؟

دومی گفت: بروقتی که دم ضرب زمین
اولی گفت: کی و لسه الی گیر اب امنیت
می شود؟

دومی گفت: وقت گلنی

اولی گفت: راه دیو دکنیدر کی بر نامه
تولدید شو اهدا کرد؟

دومی گفت: بروقتی که دنیا به آخر رسد.

تقریب از صفحه ۱

گفت: «آقای رئیس جمهور! راستی، فرق بین «جان محمد» و «الی دکنیدر»
دکنیدی و «جان محمد» و «الی دکنیدر» در چیست؟

جان محمد کزنی، تأمل نمود و گفت: عجب کج مسأله ای را طرح کردی، آقای
معاون!

داین بین، من در رئیس جمهور گفتم: اولاً، جان محمد و «الی دکنیدی»
تخصیصات رسمی را در ماه محرم امسال از ۱ روز به ۱۳ روز افزایش داد و در این

مدت در دوازده ولایت راست و هر روز در ساعات اداری به همراه اعضای ولایت
مقرر، بنفرت در حالیکه، جان محمد و «الی دکنیدر» فقط در روز دهم محرم الحرام

مطابق روز تعطیل رسمی، ولایت را تعطیل کرد و برای شرکت در مراسم مسافرت
تعداد کم بود در مسجد جامع زینکوت و آنجا فاتحه خواند و آن یک شهیدان روز

عاشورا شرکت جست. دوم، جان محمد و «الی دکنیدی» و البته حزب اقتدار
ملی است و جان محمد و «الی دکنیدر» ضربه سوم، جان محمد و «الی دکنیدر» آقا

شیک پوش، انوکشیده، با طایفه آریستوکراسی و سیرانته و نیکیا ولایت و «الی»
جان محمد و «الی دکنیدر» معصوم پوش و سیرانته قدیم ای و سنتی است.

چهارم، جان محمد و «الی دکنیدر» پامی اوراق ناپید می کنند چون نمی توانند امضا کنند. ولی جان محمد و «الی دکنیدر» بلد است امضا نماید.

پنجم، جان محمد و «الی دکنیدر» صبح با ساعت ده از قلعه محل سکونتش به قلعه مقرر ولایتش می رود و عصر به قلعه آنس بر می گردد.

ششم، جان محمد و «الی دکنیدر» مسافرت پل دریاچه "زردچوگ" و «سنگار» راه دکنیدر - کابل و پل دریاچه "گیرا"
راه دکنیدر - لردگان را سازد. اما جان محمد و «الی دکنیدر» ...

هفتم، رئیس جمهور و معاونان در اظهارات جامع «جان محمد شناسی» متذکره گفتند: «بندها» رئیس جمهور
به روزنامه که راه دیو دکنیدر و جان محمد شناسی را اعلام کرد و گفت: هر که ده مورد فرق جان محمد و «الی

ولایت دکنیدر و جان محمد و «الی دکنیدر» از لردگان راه طور کامل ننویسد، به قیود و مقررات بر ندهد و لوایت است.

بقیه از صفحه ۱

تجایب نژاد

یک ریاست خانه بود بنام «ریاست هلال» در نژاد
این ریاست خانه یک رئیس داشت به نام «ملک زنده»
وی از روزی که به ریاست تعیین شد در دفتر کارش
نشد و بود و باش خود را به خود دادیم، در قره کورگه
اختیار کرد.
سرانجام، بر اثر غیبت های مستمر ایشان مردم به جای
وی را «ملک نژاد» خطاب کردند، «عایب نژاد»
یادی کردند.

اعلانات فوتی

اعلانات فوتی
افغانستان

با تأسف و تأثر خبر درگذشت ناگهانی هنرمند موسیقی محلی و
فولکلوریک «غچک» را با اثر شیوع بیماری مزمن جاز و مدرن
به اطلاع عموم هنرمندان و هنردوستان و مردم افغانستان، خصوصاً
مردم مناطق مرکزی و اخصاً وزارت اطلاعات، فرهنگ و تفریح
افغانستان می‌رسانیم.

خوشحانه قرار اطلاع ما، آخرین نسل نواز نون غچک، در منطقه
هنر خیز بید از توابع ولایت دایکندی زنده و باقی است. توصیه

می‌شود، تا وی دارفانی را وداع گفته، نگذارید که این نغمه ساز، راز و رمز هوش را همراه خود به زیر خاک ببرد. بشما هم
و یاد بگیرد و در نغمه مذکور به خاطر انتقال نغمه مردمی به نسل بعدش تقویت نماید و تا مردم ما از داشته های هنری خودش
بهره ببرد و نیز غچک از سرگشته قطعی و جسمی نجات یابد.
از طرف اداره مقدمات مناطق مرکزی
شعبه دایکندی

چم بدون چم نمی شود؟
چم بدون چم نمی شود؟

آنگهی!

۱۵ روز با مطالب خونخواری چشم به راه
نسخه خطی باشید.

چم بدون چم نمی شود

رادیو دایکندی بدون حبیب اللہ زیمی
سرگرمی نیلی بدون RCDC (آر سی سی) و انجمن یاسین
ولایت دایکندی بدون DHS و APIP

شهرستان بدون عارف حسین داوری

قوماندانی اهدیه و سوالی سنگ تخت - بیدر بدون قولوغ بیک سال
افغانستان بدون قوای بن المللی

نسخه خطی

تمتیل

صاحب اختیار: مدیر مسئول و سردبیر: ابو سعید
ویراستار: ابو سعید
آدرس: افغانستان، ولایت دایکندی، بازار
نیلی

نفر اولی: زمستان گی گذر دو سیاهی برای زغال می مانند.
نفر دومی: نه، زمستان گی گذر دو زغال برای ملک نژاد رئیس
هلال احمد ولایت دایکندی می مانند.